Colloqui sulla Musica Sacra: cinquant'anni dal Concilio Vaticano II alla luce del Magistero di Benedetto XVI

PROGRAMMA

Ore 9,00

SALUTI:

S. E. Mons. Giuseppe Zenti
Vescovo di Verona

M° Hugh Ward Perkins
Direttore del Conservatorio "E.F. Dall'Abaco" di Verona

Ore 9,30

RELAZIONI:

S. Em. Card. Raymond Leo Burke
Prefetto del Supremo Tribunale della Segnatura Apostolica

"La dimensione giuridica della Musica sacra e liturgica"

Don Nicola Bux
Ufficio delle Celebrazioni Liturgiche del Sommo Pontefice

"Le radici teologiche della musica sacra nel pensiero di Joseph Ratzinger"

Don Gilberto Sessantini
Maestro di Cappella della Cattedrale di Bergano

"L'Organo nella liturgia: fra primazia e compromessi sul *Re degl'istromenti*"

M° Mario Lanaro
Compositore e docente presso il Conservatorio di Verona

"La programmazione concertistica in chiesa fra pii esercizi ed *happening* musicale"

Padre Marco Repeto, c.o.
Prefetto della Musica dell'Oratorio di Verona

"Il recitativo liturgico nella formazione e nella prassi dei chierici"

MODERA E CONCLUDE: **M° Giannicola D'Amico**
Scuola *Ecclesia Mater*

APERITIVO DI SALUTO

Ore 16,30

Chiesa di S. Fermo Minore di Brà *(Filippini)*

S. Messa **solenne** nella forma ordinaria del Rito Romano

*celebrata da **S. Em. Rev.ma Raymond Leo Burke***
Cardinale Diacono di S. Agata dei Goti e Prefetto del Supremo Tribunale della Segnatura Ap.

servizio all'Altare diretto
*dal **Rev.mo Mons. Marco Agostini**, Cerimoniere Pontificio*
servizio musicale a cura
*del **M° Letizia Butterin**, Cappella della Cattedrale di Verona*

CONGREGAZIONE DELL'ORATORIO VERONA

EVENTO ACCREDITATO PER GLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "E. F. DALL'ABACO"
ISCRITTI AI CORSI DI TRIENNIO ACCADEMICO DI I° LIVELLO E BIENNIO ACCADEMICO DI II° LIVELLO, AFFINI ALLE TEMATICHE DEL CONVEGNO,
CON CREDITI FORMATIVI DETERMINATI DAI DIPARTIMENTI DI RIFERIMENTO.